

電子教材制作をしたことがない方

電子教材制作をしたことがある方、更なる活用者

CEED eラーニングの基本

eラーニングとは…

CEEDで電子教材を作ったことの無い教員向け。基礎知識。

CEEDのシステム

CEEDのeラーニングの教務的取扱い、単位認定、著作権など。

L200の紹介

L200での撮影について。

CEEDのICT教育

ICTを活用した教育についてCEEDからの提案。

コンテンツ制作に関すること

他者の著作物利用について

eラーニング教材を作るときに、他者の著作物利用等で気をつけてもらいたいこと。

様々な撮影形態の紹介

テーマごとに10分程度の動画作成もOK、長期休暇中の学生なし撮影もOK、研究紹介PR動画もOK等。

バイリンガルコンテンツ

動画内音声の文字起こし。字幕が表示されることでの理解度の高まり。言語の異なる人等へのバリアフリー。

新たな教育手法とその効果

アクティブラーニングとは。反転授業とは。主体的学びとは。iPad - 電子白板連携等ICTを活用した教育について。

簡易教材制作ツール

自主的・簡易的に教材を制作できるツールの紹介。使い方や活用方法も解説。

Moodleの活用

動画提供以外のLMS (Learning Management System)の活用方法について。掲示板、クイズ機能等Moodleの活用術を解説。

情報提供

教育のオープン化について

MOOCに関する事等、CEEDの調査活動から得た情報を提供する。(希望者がいれば)

講義以外の撮影事例

電子教材制作に関する個別相談窓口として、最良な手法を教員と共に模索する。(希望者がいれば)

1月

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1	2	3
4	5	6 PM	7	8	9	10
11	12	13	14 AM	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29 PM	30	31

1月第1回 1/6(火) 14:45-15:15

★ 新たな教育手法とその効果について

- いまさら聞けない? 様々な教育手法
「アクティブラーニング」「反転授業」「主体的学び」「Project Based Learning」等の新たな教育手法について解説します。

1月第2回 1/14(水) 10:45-11:15

★ 教育のオープン化について

- OER(Open Educational Resources)とは
「MOOCs」「JMOOC」「OCW」等の公開を目的とした教育教材について解説します。

1月第3回 1/29(木) 14:45-15:15

★ 研究のプロモーションについて

- 動画で伝える研究内容
「研究内容PR動画」、「研究室の魅力を伝えるショートクリップ」等の教員をサポートする取り組みを解説します。

2月

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	16	12	13 AM	14
15	16 PM	17	18	19	20	21
22	23	24 AM	25	26	27	28

2月第1回 2/13(金) 10:45-11:15

★ 電子教材の制作をしたことがない方へ

- CEED eラーニングの基本
「制作にあたっての基礎知識」や、「CEEDのeラーニングの教務的取扱い」について解説します。

2月第2回 2/16(月) 14:45-15:15

★ eラーニングに関する著作権について

- 電子教材の制作時に配慮すべきこと
「講義資料における他者の著作物利用」や、「制作した電子教材の著作権」について解説します。

2月第3回 2/24(火) 10:45-11:15

★ 制作した電子教材をどう活用するか

- バイリンガルコンテンツ・反転授業について
「対面授業の予復習用」、「講義の多言語対応用」、「反転授業用」等の電子教材制作の事例を紹介します。

AM開催(30分)
10:45-11:15

PM開催(30分)
14:45-15:15

※3月以降のスケジュールは
改めてお知らせします。

会場:L200

